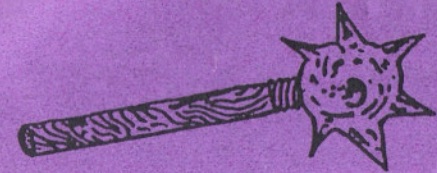


de **ANORGE'NSTER**

jrg.3



no.33

maandblad voor fantasy-liefhebbers

JAN. '89



De 'Morgenster' is niet een niet commerciële uitgave van 'Palantir VZW',
De 'Morgenster' is een niet commerciële uitgave van 'Palantir'

Hoofdredacteur: Ed Achtpoot
Eindredacteur: Cor Herben
Art Director: Edje D
Chef reportage: Ed Cetera
Redactie: Wim Kok/Rinus v/d Sterren en de rest
Redactiesecretariaat: Cor Herben, Rosestraat 1005, 3071 AL Rotterdam.

Abonnementenprijzen: Nederland, België, Ned. Antillen en Suriname FL.30,- per jaar.
Overige landen: Land/luchtpost FL.75,- per jaar.

Opgave nieuwe abonnementen: Stort het bedrag op rekeningnr. 80 66 56 468,
van de Verenigde Spaarbank T.N.V. P.C. Herben, met vermelding "Abonnement".

☆ bij het ☆☆☆☆ licht ☆

red.

Beste lezers van de 'Morgenster,

er is hier het een en ander aan de gang. Op een middag gebeurde net, het zonnetje sneeu (zoals dat noort op een gure winterdag) en de vogeltjes floten een te vroeg ingezet lentelied. Met een enorme knal spatte het bureau van Ed Achtpoot uit elkaar. Vlak daarna werd er iets dwars door de ruiten van zijn kantoor naar binnen gegooid. Een verschrikkelijke rookwolk was het gevolg. Door de gangen renden nu achter elkaar, verkleed als Schwarzenegger, Rambo en Trud, Edje D, E. C. (Eric Clapton ?) en C. H. Gewapend met een bazooka en een kettingzaag stormden zij naar de ruinen van het eens zo prachtige ingerichte bureau.

Hun teleurstelling was groot, toen zij onder het puin geen Ed Achtpoot vonden. Meester Turgon kwam bleek vertellen dat deze boodschappen was gaan doen.

Intussen was buiten Rinus V/D S. gearresteerd, toen hij betrapt werd bij het gooien van een voorwerp door een venster raam.

De drie "Commandos" barikadeerden alle deuren en ramen, zodat er niemand meer in of uit kon.

Binnen verbleef op dat moment een lezer van het blad en hij werd niet naar buiten gelaten. Hij werd zelfs gedwongen om artikels voor het blad te schrijven. Onder veel protest is hij maar begonnen om het een en ander op papier te zetten. Het is werkelijk schandalig wat zij deze voormalige vakbondsleider en huidige partijleider laten doen, hier komen enorm veel problemen van.

Intussen staan buiten de Mobiele Eenheid, Ed Achtpoot met zijn vrienden (2) klaar om het kantoorpand aan de Rosestraat te bestormen.

De bezetters hebben nog geen eisen gesteld, maar zij hebben wel om nasi gevraagd. Er was ook nog in het kantoor een onderlinge ruzie, men was het er niet over eens of het nasi of snoarma moest wezen. Dit schijnt, na een narde bonk, in het voordeel te zijn beslist van de rijstvreters.

Len crisiscentrum is ingericht in cafe "Station Zuid", en er is een reactietelefoon
TEL: 010 - 485 31 21.

Wij proberen u zo veel mogelijk op de hoogte te houden van de laatste ontwikkelingen.

Dit was Buile van Berkel
goedemaand....

ACTIVITEITEN :

15 MM OUDHEIDSKAMPIOENSCHAPPEN OM DE RABENHAUPTBEKER
WARHAMMER 40.000 DEMONSTRATIE
SCHILDERDEMONSTRATIE
BRING & BUY
ROLLENSPELEN BORDSPELEN



MESTRAK '88

PLAATS : GRUNNEGER SPROAK
AKERKSTRAAT 11/11A GRONINGEN

De Vereniging voor Conflictsimulatiespelen Groningen

Rabenhaupt

Modigt de lezer bij deze uit voor de eerste

RABAC

Te houden op Zaterdag 25 Februari 1989 in de Grunniger Sproak,
A-Kerkstraat 11 te Groningen.

Op deze dag zullen de volgende activiteiten plaatsvinden:

I. Het Rabenhaupt Wisselbekertournooi

Gespeelde schaal en tijdvak: 15 MM oudheid

Gebruikte regelset: WRG 7th amended

Gespeeld aantal wedstrijden: drie

Puntentotaal voor de legers: 1600 punten

Senior Umpire: E.J Ter Keurs

Opgave: voor 12 Februari 1989 (Zie opgavestroom)

Inschrijving: individueel

II. De Rabenhaupt Schildercompetitie

Organisator: Stripboekhandel 'Modern Papier'

Opgave: Voor 12 Februari 1989 (Zie opgavestroom)

Aantal en grootte van de figuren: onbeperkt

III. Overige Activiteiten

Demonstratie van 'Warhammer 40.000'

Bring & Buy stand

Voor hen die hun schildertechniek willen verbeteren:

de Rabenhaupt schilderdemostratie

Stands van diverse firma's

Diverse rollenspelen en/of bordspelen



De Grunniger Sproak ligt op loopafstand van het centrum van Groningen, dat met het openbaar vervoer zeer makkelijk te bereiken is. Autobezitters kunnen hun bolides stallen in een van de vele parkeergarages in het centrum.

De zaal is geopend van 9.00 tot 18.30.

De toegangsprijs is f3,50, voor leden van Rabenhaupt gratis.

In de zaal is een bar aanwezig. Verder zijn er ontelbare kroegen en eetgelegenheden in de buurt!

Hopelijk tot ziens op de 25e Februari 1989!

Voor verdere informatie:

Edwin Groot, Paulus Potterweg 2, 9761 HP Eelde, Telefoon: 05907-2784

(Secretaris)

Eric Ter Keurs, Porfierstraat 36, 9743 VH Groningen, Telefoon: 050-713933

(Voorzitter en toernooileider)

Opgavestroom RADAG

Naam:

Adres:

Woonplaats:

Ik geef mij op voor de 15 MM Oudheid Nisselbekercompetitie.

Het door mij gebruikte leger is: _____

Het inschrijfgeld a f4,- zal ik overmaken zodra ik de bevestiging en aanvullende informatie heb ontvangen.

Ik geef mij op voor de Rabenhaupt/Modern Papier schildercompetitie.

Aantal figuren/diorama's etc.:

Schaal:

Bankrekeningnummer Rabenhaupt: ABN-Groningen 570075394,

t.n.v. Kwint Rabenhaupt

Giro van de bank: 802394

MOORD IN HAVENA

Of Redt jullie vriend

Een groepsavontuur voor 4-6 helden met ervaringsgraad 5-8 door Andreas Michaelis.

Het is een heerlijke zomerdag, als jullie de stadspoort van Havena bereiken, waar armoede en rijkdom naast elkaar te vinden is. Waar men zich s'nachts niet op straat waagt omdat er allerlei duistere figuren rondsluipen. Op een dag ontmoeten jullie een jonge man genaamd, Gernod Ferenberg. Omdat hij hetzelfde reisdoel als jullie heeft, sluit hij zich bij jullie aan en wordt jullie vriend. Gernod wou naar Havena om een schip te zoeken, dat hem mee kon nemen naar het Zuiden. Het is bijzonder druk op de straten van de grote stad, de stadswachten bij de Garethertoren hebben het ontzettend druk om alle bezoekers te controleren.

Meesterinformatie:

Ook de helden worden gecontroleerd, of ze willen of niet. De meester gebruikt nu het beste de beschrijving van de Garethertoren, waar hij ook kan vinden waarnaar de wachters zoeken. Als de helden geen scènes maken, kan men er van uitgaan dat het oponthoud bij de Garethertoren niet lang duurt.

Eindelijk zijn jullie in Havena en jullie zoeken alvast onderdak voor de nacht. Al snel blijkt dat in verband met het grote toernooi (Imman-spel) alle pensions bezet zijn. Het toernooi vindt over een week plaats.

Het begint al te schemeren en de straten worden leger, en jullie hebben nog steeds geen herberg gevonden waar nog plaats was. Als jullie net uit een herberg komen waar geen bed meer vrij is, horen jullie uit een kleine steeg merkwuurige geluiden en jullie gaan snel kijken wat er gebeurt.

Meesterinformatie:

De helden bereiken een achtertuin waar drie mannen iemand van middelbare leeftijd beroven. De man roept af en toe om hulp met klagende stem, tegen de drie heeft hij geen kans. De drie figuren zijn dieven die de man willen beroven. Als de helden willen ingrijpen, vluchten de dieven, wat hen met hun stratenkennis ten alle tijden lukt.

De man heet Haderus Bhorrr, eigenaar van pension "Walvis". Als de helden over hun nood vertellen, dan nodigt hij hen uit bij hem te overnachten, want hij heeft nog vijf vrije bedden. In ieder geval nodigt hij hen uit voor een glas bier. Wat de drie mannen van hem wilden, weet hij ook niet, maar hij neemt aan dat zij achter zijn geld zaten.

Beknopt overzicht:

Het verhaal begint met de moord op Haderus Bhorrr. In zijn wond steekt de dolk van hun vriend Gernod Ferenberg.

De helden moeten nu proberen de echte moordenaar te vinden om hun vriend vrij te pleiten. Wat is er werkelijk gebeurd?

Terwijl de helden naar bed zijn gegaan, bleef Gernod nog beneden ondanks dat hij licht aangeschoten was. Op deze zelfde avond had een groepje geheime gokkers zich in een zijkamer gevestigd, om daar wat te spelen. Gernod is op een of andere wijze hier binnengedrongen en wou meespelen, wat men echter niet toeliet. Daarna bedreigde hij de waard met de dood. Gernod strompelde terug in de schenkruimte en viel aan een tafeltje in slaap. Nadat de spelers uitgespeeld waren heeft Serlinde Kunk Haderus vermoord, zij wist dat Haderus deze avond veel had verdiend, nam de dolk van Gernod en stak hem in de buik van Haderus.

Tot nu toe zijn dit allemaal Meesterinformaties. Ook de volgende teksten die per dag worden beschreven zijn Meesterinformaties, die de Meester mondjesmaat aan de helden mededeelt.

1e dag. Avond (Vuurdag)

Voor de helden wordt een grote tafel klaar gemaakt en men brengt de spijskaart. Gernod geeft de kaart, terwijl hij zegt "Ik kan niet lezen", verder. Omdat de helden uitgenodigd zijn, kunnen zij gerust iets duurs bestellen, zij moeten echter niet overdrijven. Als de helden hier blijven overnachten krijgen zij kamer 04 totot. Als er zes helden zijn dan improviseert de waard in een der kamers een bed erbij. Nadat de helden naar bed gaan, blijft Gernod nog in de schenkruijnte.

2e dag. Morgen (Waterdag)

Daderus Bhorr, de broer van de waard, vindt de dode Haderus in de wijnkelder. Hij is met drie steken gedood waarbij bij de derde steek het wapen van Gernod nog in de wond steekt, wat Daderus niet herkent. Hij wekt onmiddellijk de helden en stuurt er een op uit om de stadswacht te alarmeren. Gernod is verdwenen en Daderus gelooft meteen dat hij de vader is. Genala Bhorr identificeert de dolk dan ook als eigendom van Gernod, zij heeft hem er mee zien spelen. De stadswacht neemt dan het lijk en de dolk met zich mee. De helden mogen de stad niet verlaten, omdat zij misschien nog nodig zijn. Voor dat de garde arriveert, kunnen de helden het lijk eerst onderzoeken. Men kan het volgende vaststellen: De dolk steekt in de buik van de dode, de andere verwondingen zijn in de buurt van de hartstreek en waren waarschijnlijk meteen dodelijk, zodat het vermoeden bestaat dat de laatste wond niet echt meer nodig was. De Meester beschrijft alleen de wonden, verder geen aanwijzingen. Genala weent de ganse tijd, en Daderus vraagt aan de helden of zij haar naar huis willen brengen. Hij nodigt hen uit voor het middageten. De helden die Genala naar huis brengen, kunnen natuurlijk proberen om iets aan Genala te vragen, maar zij huilt alleen maar.

Middag

De helden krijgen een heerlijke vleeschotel aangeboden en Daderus zit aan hun tafel. Hij vraagt de helden, want het is tenslotte ook in hun vriends belang, om de moord op te lossen en de moordenaar te straffen. Hij biedt ieder 10 Dukaten en vrije kost en inwoning. Dan laat hij, als de helden niets meer van hem weten willen, hen alleen. Antwoorden op enige vragen kan de Meester aan het einde van het avontuur vinden.

Opmerking: De Meester moet de helden er opmerkzaam op maken, dat Gernod als vriend gezien wordt, waarvan zij zich niet kunnen voorstellen dat hij zomaar iemand doodt. Zelfs wanneer zij overtuigd zijn van zijn onschuld, dan denken zij toch nog dat Gernod er een goede reden voor moest hebben.

Avond

S'avonds komen er velen gasten de schenkruijnte binnen, er is niemand van de spelers bij. De Meester gebruikt het beste de beschrijving van het gasthuis om een beetje leven in de brouwerij te scheppen. Er gebeurt deze avond verder niets bijzonders, zodat de Meester de helden bezig moet houden. Hij kan improviseren met behulp van de Havena-publicaties.

De afloop van de avond is gelijk aan alle andere avonden, alleen zijn de gasten door de dood van de waard wat stiller.

3e dag. Morgen. ((winddag))

Terwijl de helden s'morgens aan het ontbijt zitten, komt er een echtpaar binnen en vraagt om een kamer. Daderus geeft hen de suite en draagt enige reiskoffers mee naar boven. Na een tijdje komen de beide echtlieden ook de schenkruijnte in om wat te eten. De helden kunnen rustig met deze mensen praten.

Het zijn Paro en Fina Jerg uit Salza. Zij komen uit Kuslik, waar ze haar ouders bezocht hebben. Het schip waarmee ze naar het Noorden varen, heeft twee dagen oponthoud. In deze tijd kijken zij een beetje rond. Zij vragen aan de helden of er iets intressants te zien is.

Dit gesprek heeft niets met de oplossing van het avontuur te maken, het dient slechts als verstrooiing. Verder gebeurt er niets als de helden niet zoeken willen.

Middag

Optreden van Gregtor Verano en zijn bende:

Tijdens het middageten vliegt plotseling de deur open en vijf duistere kerels betreden de ruimte. Het handelt hierbij om Gregtor Verano en zijn bende, tenminste een deel ervan. Gregtor is de leider van een bende, die zich tegen de vorst afzet. De bende verkreeg wapens van Haderus Bhorr. Omdat de laatste leveringstermijn verstreken is, heeft Gregtor besloten om vernaal te halen. Als hij geen bevredigend antwoord krijgt, verandert hij met zijn vier bendeleden de herberg in een slagveld. Zij dragen allemaal kortzwaarden en handbijlen. Gregtor pakt het eerste Daderus aan, omdat hij denkt dat deze ingewijd is. De helden noren alleen maar de vraag "Waar blijft de volgende levering?" Gregtor vermijdt echter het woord 'wapens' omdat hij weet dat deze handel illegaal is. Bovendien is hij niet zeker, of Daderus inderdaad is ingewijd. Als de helden de bende overmeesterd, zal Daderus de stadswacht roepen, die de herrieschoppers opsluit wegens ordeverstoring. De bende is niet van plan zich te laten ombrengen, en zij doden ook niemand. Als zij zien dat zij niet kunnen winnen, vluchten zij of geven zich over.

Avond

Als een der helden om 20 00 uur in de schenkruijnte aanwezig is, wordt hij aangesproken door de Elf Lir. Hij wil de helden of de aangesprokene op hun kamer spreken. Later op de avond worden er vier pijlen door een open venster naar binnen geschoten. Twee Elfen, Lir en Namir, worden beide door twee pijlen getroffen. Zij zijn levensgevaarlijk gewond, maar leven nog. De helden kunnen verzoeken de moordenaars te achtervolgen, maar zij hebben geen kans hen te pakken. Als zij terug komen is er al een arts aanwezig die zegt dat de beide elfen het wel zullen redden als zij maar rust in acht nemen, zij zijn beide bewusteloos. De beide Elfen hadden ook een onderzoek ingesteld, zijn daarbij iets verder gekomen, zij hebben met de dochter van de waard gesproken. Zij wilden de vrouwelijke kapitein Kunk afpersen, wat deze hen niet in dank afnam, deze aanslag is het resultaat.

Nacht

Midden in de nacht landt er in ruimte 07 een steen, waaromheen een boodschap is gewikkeld. Er staat het volgende:

"Verlaat Havena zo snel mogelijk, anders zul je sterven!"

Deze boodschap komt van Serlinde Kunk, die de helden angst wil aanjagen.

Van nu af aan kan men niet meer zeggen wat er precies gebeurt, het hangt er allemaal van af hoever de helden met hun onderzoek zijn. Een ding is zeker, Serlinde Kunk verlaat op Rohalsdag Havena, want dan heeft zij de bemiddelaar ontmoet waarop zij gewacht heeft. Dan moet het de helden gelukt zijn de moord op te lossen.

Het volgende kan nog geschieden:

Als de helden de raad van de bewuste nacht in de wind slaan, wordt een der helden overvallen. De belager steekt de held een dolk in de buik. De held is daarna zwaar gewond, maar zal in ieder geval niet sterven. Als deze held op een keer op het schip van Serlinde Kunk is, zal hij door middel van een Slimheidsproef de vader herkennen.

De helden kunnen natuurlijk ook de geheime kelderruimte doorzoeken. Zij kunnen daar ook de naam van Serlinde Kunk als leverancier van de wapens vinden. Zij kunnen ook een document vinden, waarop staat, wanneer Haderus een volgende maal zijn afnemers zou ontmoeten. Deze ontmoeting zou plaats vinden op de volgende Praiosdag, en wel s'avonds in de ruinen. De helden kunnen natuurlijk de garde verwittigen. Voor deze belangrijke informatie ontvangen zij een beloning van 50 Dukaten.

Als Serlinde Kunk op deze avond nog niet ontmaskerd is, is zij ook bij deze ontmoeting aanwezig.

Als de helden met hun onderzoek ingen zover zijn dat ze Serlinde ontmaskerd hebben, krijgen ze plotseling bezoek van een jongetje dat hen een brief overhandigt. Hij zegt dat hij hem van een man heeft gekregen en beschrijft daarbij Gernod. In de brief staat het volgende:

"Ik heb me in de ruinen verstopt, heb snel iets te eten nodig en te drinken. Help me alstublieft!"

De helden moet het eigenlijk opvallen dat Gernod niet lezen of schrijven kon, hij gaf de spijkskaart door waarmee hij niets kon aanvangen.

Als de helden het jongetje genoeg zuurstokken geven, geeft hij snel toe dat de brief van een vrouw komt. Uit de beschrijving kan men door een slimheidsproef vaststellen dat de vrouw Serlinde Kunk is.

Als de helden toch naar de ruine gaan, lopen zij in een valstrik. Serlinde en zes mannen wachten de helden op, zij zijn allen bewapend met zwaarden.

Als de helden niet op het idee komen om de dochter van de waard te ondervragen, dan bouwt de Meester het volgende in: Een der Elfen komt even bij uit zijn bewusteloosheid en fluistert de naam "Systra Bhorrr". Dan slaapt hij weer in. Als er geen held aanwezig is, dan houdt de arts het voor zijn plicht het de helden te zeggen.

Zover de handelingen die kunnen gebeuren. Dan volgen nu de verklaringen van de lieden die steeds in het gasthuis zijn, of er iets mee te maken hebben.

Genala Bhorrr:

S'avonds kwam de gokploeg weer eens bijeen, en omdat ik weet dat het spelen meestal zeer lang duurt, ben ik kort voor middernacht naar huis gegaan, waar ik mijn dochter trof, die zojuist uit de Rahjatempel kwam. Ik ben toen naar bed gegaan en ben onmiddellijk in slaap gevallen. Toen ik de volgende morgen wakker werd, vond ik het niet vreemd dat mijn man er niet was, want het gebeurde wel vaker dat hij in het gasthuis bleef als hij te veel gedronken had. Pas toen ik het gasthuis betrad, vernam ik het verschrikkelijke bericht...

Ze begint te wenen en is niet meer aan te spreken. Als de helden het later nog eens proberen, dan vertelt zij dat er altijd wel een paar rare kerels in het gasthuis zaten die altijd haar man wilden spreken. Zij heeft zich nooit met de zaken van haar man bemoeid.

De Meester moet deze vrouw niet te veel laten opduiken, want vanwege haar verdriet verlaat zij haar woning niet meer. De dode Haderus wordt in zijn bed opgebaard en op Aardedag wordt hij door Boronpriesters gehaald. Genala vraagt de helden of zij de lijkendragers willen zijn (Zie: Religies in Havena; BORON). Overigens vindt zij het merkwaardig dat haar dochter de Rahjatempel niet meer wil verlaten, ook niet om naar vader op zijn laatste reis te begeleiden.

Daderus Bhorrr:

Deze avond was het mijn beurt voor de nachtdienst, dus ben ik vroeg in de avond naar huis gegaan en ben naar bed gegaan. Ik heb zelfs mijn schoonzus niet thuis horen komen. De volgende morgen ben ik naar de "Walvis" gegaan en vond mijn broer met een dolk in zijn buik, het was verschrikkelijk.

Ook Daderus weet van de vreemde personen te berichten, hij kent ze niet.

Hij weet wel wie er op de speelavond aanwezig waren, namelijk: Hervat Gerstern, Serlinde Kunk, Erbert van Geras, Lilly Finuti en Thorn Veruin. Hij weet ook waar zij zich bevinden behalve Thorn Veruin.

Systra Bhorrr:

Midden in de nacht werd ik wakker, en mijn vader was nog steeds niet thuis. Omdat ik weet dat mijn ouders altijd ruzie maken als vader weer eens niet thuis geweest is, ben ik naar het gasthuis gegaan om hem te halen. Doch beide deuren van het gasthuis waren afgesloten. Ik ben toen naar een venster gegaan, want binnen brande er nog licht. Ik zag dat een vrouw en twee mannen mijn vader uit de speelruimte sleepten, hij was al dood. Daarna ging de vrouw naar een man, die aan een tafeltje lag te slapen, nam zijn dolk en stak hem in het lichaam van mijn vader. Zij brachten hem naar de wijnkelder en verlieten de ruimte via de achteruitgang. Kort voordat zij het huis verlieten had ik het gevoel dat een van de mannen mij gezien had. Ik ben toen naar de Rahjatempel gevlucht en heb hem, uit angst, niet meer verlaten.

De helden kunnen Systra alleen ontmoeten als zij de Rahjatempel bezoeken.

Overigens: Een onderzoek van de schenk- en speelruimte brengt bloedvlekken in beide ruimten aan het licht. Zelfs als Gernod de waard omgebracht zou hebben, waarom heeft hij hem in de schenkruimte dan nog een keer gestoken?

Bovendien was hij veel te dronken om de zware waard naar de wijnkelder te slepen.

De spelersgroep (de gokploeg):

Laat op de avond kwam Gernod de speelruimte in en wou meespelen. Toen men hem dat niet toe stond, begon hij, dronken als hij was, herrie te schoppen. Doch Haderus heeft hem met geweld weer de schenkruimte ingebracht. Gernod riep hem nog na "Ik maak je af, je merkt het straks wel!"

Alle deelnemers aan de speelavond vertellen hetzelfde. Het is aan de Meester als hij de informatie wat verandert of zelfs valse informatie verstrekt.

Als de helden de wonden van de waard goed bekijken, stellen ze vast, dat de wonden gerichte wonden waren, dit pleit tegen de dronken Gernod, die had deze wonden nooit kunnen toebrengen.

Erbert van Geras:

Hij verschijnt pas na vijf dagen, omdat hij buiten Havena iets te doen had. Het is een stadswacht die binnen het groepje spelers is geïnfiltreerd. Hij weet van de wapenhandel van Haderus Bhorrr, heeft nog niet toegeslagen omdat hij nog niet precies alle belangrijke personen kent, die met deze zaak te maken hebben. Hij neemt aan dat deze personen leden van de speelgroep zijn. Zijn hoofdverdachte is Thorn Veruin.

Maale Torn:

Op de bewuste avond is Maale bij wijze van uitzondering vroeg naar huis gegaan. In de Walvis was niets te beleven. Hij weet niet wat er die avond gebeurd is maar hij houdt er wel een theorie op na, hij is van mening dat het een aanslag betreft van het dievengilde. En wel de afdeling "De Zwarte Hand". Hij weet ook dat Thorn Veruin lid is van de Sho-taka'sa. Waar men de leden van deze gilde treffen kan weet hij echter niet. Hoe hij aan zijn vermoedens komt? Zelfs een paar bekers rum doen hem niet spreken.

Thorn Veruin:

Hij duikt niet meer op. Als de helden hem gaan zoeken, dan grijpt de dievengilde in (dreigbrieven enz.)

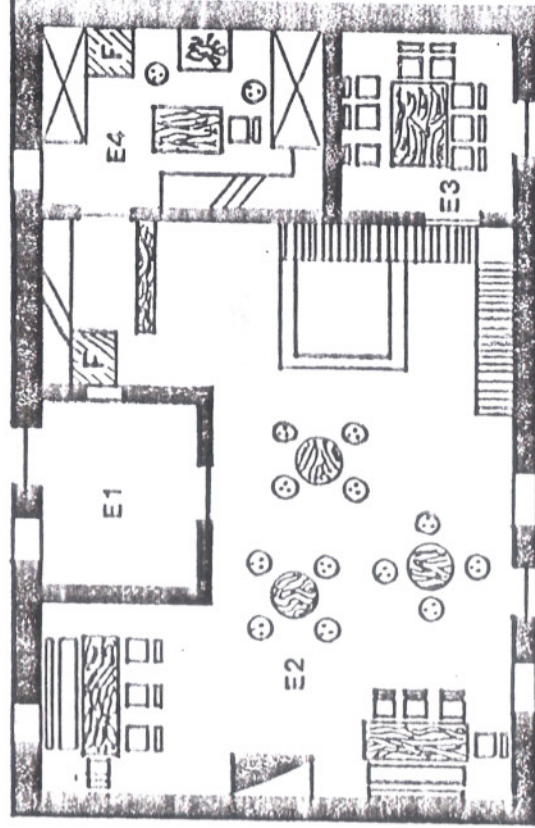
Gregtor Verano en zijn bende:

Zij sterven liever dan iets te zeggen. Men kan hen alleen ordeverstoring ten laste leggen, zodat zij weer snel op vrije voeten staan.

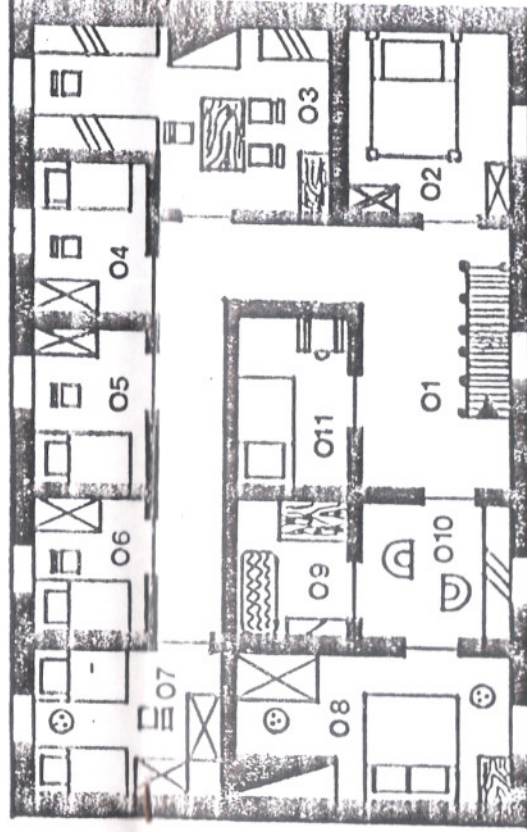
Slot van het avontuur:

Aan het slot van het avontuur hebben de helden de moordzaak opgelost en de wapenhandelaren ontmaskerd. Gernod vinden is niet al te moeilijk, hij wordt namelijk in het laadruim van het schip van Serlinde Kunk gevangen gehouden. De kapitean zal dit verraden bij haar arrestatie. Deze is ontzettend blij zodat hij de helden de volgende avond vrij houdt in het gasthuis. De volgende dag gaat hij een schip zoeken.

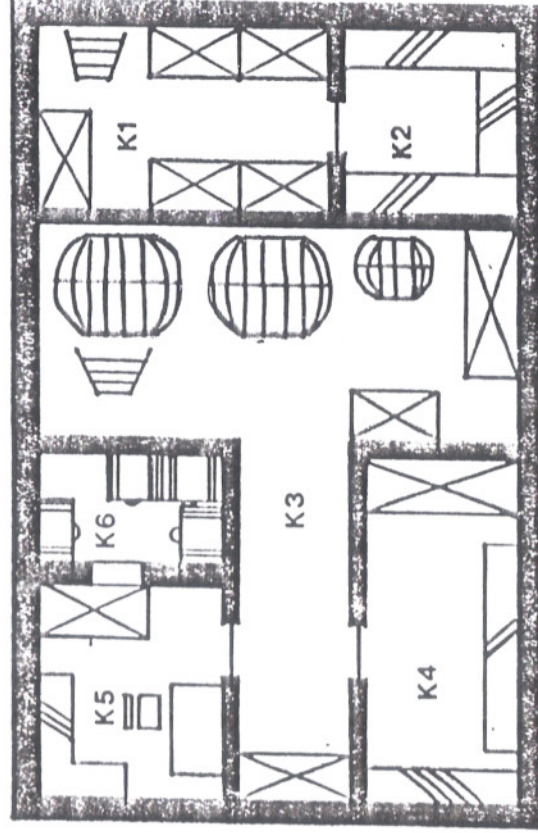
Nr. 353 Gasthaus »Walfisch« (T28)



Erdgeschoß



Obergeschoß



Keller

Nog enige opmerkingen tot slot:

Het is de helden natuurlijk niet verboden om Havena eens goed te bekijken, naar de markt te gaan of zich te amuseren.

Maar zij moeten hun vriend vinden en zijn onschuld bewijzen.

Hebben de helden op Rohalsdag de zaak nog niet onder controle, dan is Serlinde ontsnapt, Gernod wordt ergens op de grote rivier geboeid overboord gegooid!!!

Voor alle avonturijnse Meesters die de dagen van de week nog niet kennen hier nog eenmaal een overzicht;

De week begint met Winddag. Daarna komen de Aarde- en de Marktdag. De Praiosdag ligt in het midden van de week, dan volgen Rohalsdag en Vuurdag. En de week sluit met Waterdag.

Tot slot de beloning, als basis beloning krijgen de helden 75 AP, maar dit kan natuurlijk hoger zijn, want de Meester belooft alle goede invallen en vooral goed rollenspel. En nu veel plezier.

MP	NAAM	MO	SH	CH	EH	LK	BG	HV	RV	GZ	DA	AV	AW	BW	UV	LE	ASP
617	Haderus Bhorr	13	13	10	12	12	3	6	2	5	4	14	12	1	57	45	
618	Genala Bhorr	8	12	12	10	9	2	7	5	6	5	10	9	1	41	32	
619	Daderus Bhorr	12	11	10	13	15	7	4	7	2	7	13	11	1	62	47	
620	Lir	10	15	13	16	10	5	2	7	5	4	14	13	1	53	43	24
621	Namir	11	14	15	14	11	7	5	6	7	4	15	12	1	61	50	31
622	Hervat Gerstern	12	13	10	12	12	3	6	2	2	2	12	10	1	53	41	
623	Maale Torn	10	12	9	10	11	2	5	7	4	3	10	8	1	47	36	
624	Serlinde Kunk	13	12	9	12	13	5	3	7	6	5	13	11	1	58	45	
628	Systra Bhorr	9	12	13	10	9	3	5	3	7	3	9	7	1	38	29	
629	Erbert van Geras	14	11	10	13	15	6	7	7	7	5	15	10	1	63	48	
630	Lilly Finuti	10	10	14	13	9	2	6	6	3	2	10	8	1	46	37	
631	Thorn Veruin	16	12	10	15	10	5	4	6	2	6	14	10	1	53	43	

GASTHUIS "WALVIS" (Nr. 352: T/28)

Het gebouw:

Het is een gebouw van twee verdiepingen uit rode steen gemetseld. Boven de ingangseur hangt een koperen schild, waarin een walvis gegraveerd is en het opschrift "Walvis". De eigenaar woont zelf niet in het gasthuis. Het behoort toe aan de familie Bhorr, die ongeveer drie jaar geleden naar Havena zijn gekomen. Vader Haderus en zijn broer Daderus werken hier om de beurt overdags maar soms ook s' nachts. Vrouw Genala werkt hier als kokkin en haar dochter leert in de Rahjatempel de schone kunsten van het leven.

Benedenverdieping:

E1 Portaal:

In deze ruimte bevinden zich kledinghaken en standaards. De ruimte is leeg.

Er bevindt zich een klein raampje in deze ruimte, waardoor de waard kan zien wie er binnen komt.

E2 Schenkruimte:

De schenkruimte vult zich meestal s'avonds om zes uur, waarbij de grote tafel links, de stamtafel is. Om de drie dagen in de week komen hier een paar mannen samen die dan gaan dobbelen. Bovendien is er een klein podiumpje waarop de beide Elfen Lir en Namir voor wat verstrooiing zorgen (pas vanaf 20 00 uur). De ruimte is betimmerd en is gevuld met talrijke schilderijen en beelden en opgezette vissen. Achter de tapkast bevindt zich een luik, dat toegang geeft op de wijnkelder.

E3 De speelkamer:

In deze kamer komen elke avond enige rijke lieden samen, die bij allerlei verboden gokspellen geld verspelen of winnen. Deze ruimte wordt maar door een paar ingewijden benut, die hun geheim niet prijs geven. Af en toe wordt er ook een rijke bezoeker uitgenodigd. Die worden de volgende dag pas wakker ergens in de ruïnes van Havena, natuurlijk volkomen geplunderd. Haderus beschikt voor deze situaties over een paar vergetelheidsdrankjes, zodat het slachtoffer niets meer weet van de vorige avond.

E4 Keuken:

In deze ruimte werkt naast de eigenares ook nog de kokkin Arandil Torburg een in dienst genomen kracht. Hier bevindt zich een luik dat naar de voorraadskelder voert.

Bovenverdieping:

O1 Hal:

S' nachts wordt deze hal door olielampen verlicht. Hier bevindt zich ook een uitschuifbare ladder die naar de vliering voert, waar zich niets dan rommel bevindt.

O2 Werkkamer der deerne:

In deze ruimte, die met dure zijde is behangen, en waarin een enorm bed en twee kasten staan, behartigt de deerne Sahra haar zaken. Sahra heeft een schitterend lichaam, dat zij doorgaans in doorzichtige zijde hult. Zij verstaat de kunst om mannen, met een flinke geldbuidel, te verleiden. Meestal gebeurt het, als iemand haar bevalt, dat zij haar slachtoffer een drankje aanbiedt met een sterk slaapgif, met de bijwerking van totale amnesie van de laatste 24 uur. De kans dat de gedachten terugkeren ligt op 15%. De slachtoffers zijn altijd van al hun bezittingen beroofd, en komen bij ergens in Havena (ruïnes). Voor 1 uur liefde verlangt Sahra 5 Dukaten. Hiervan verlangt Haderus 10%. Zijn vrouw weet niets van deze deerne.

O3 Leeskamer:

In deze ruimte bevinden zich talrijke boeken in rekken en op tafels. De ruimte zelf is rijkelijk ingericht en er is hier een open haard. De boeken zijn niet bijzonder, maar men vindt hier ten alle tijden de nieuwste uitgave van de Havena-fanfare.

04-06 Eenpersoonkamers:

Deze kamers zijn sober ingericht, maar altijd zeer helder. Zodat 1 Dukaat per nacht met drie maaltijden niet te duur is.

07 Tweepersoonkamer:

Dezelfde inrichting als de andere kamers. Volpension voor twee personen kost per dag 18 Zilveren Daalders.

08 Slaapkamer der suite:

Een rijkelijk ingerichte kamer met een dubbelbed. In het plafond bevindt zich een luik dat alleen vanaf de zolder kan worden geopend.

09 Badkamer der suite:

Iedere morgen wordt er warm water vanuit de keuken naar boven gebracht.

010 Woonkamer der suite:

Er zijn hier geen bijzondere dingen, alleen dat er dagelijks een nieuwe Havenafanfare ligt. Een dag volle verpleging in de suite kost 12 Dukaten.

011 Ruimte der nachtwakers:

Hier houdt zich s'nachts de waker Hak Brendel op. Hij heeft sleutels voor alle kamers. In de kist bevindt zich altijd een flesje slaapgif en een lichte kruisboog met zes pijlen, die in geval van een overval met slaapgif worden bestreken.

Kelders:

K1 Voorraadsruimte:

In deze ruimte wordt allerlei voedsel opgeslagen. Een trapje voert naar de keuken. De waren liggen allen opgeslagen in kasten.

K2 Voorraadsruimte:

Op verschillende wandrekken liggen vlees- en worstwaren opgeslagen. In deze en de andere voorraadsruimte is het altijd koel.

K3 Wijnkelder:

In vier grote vaten ligt hier de wijn opgeslagen, die werkelijk zijn geld waard is. De waard verkrijgt de wijn van een paar wijnbouwers uit de omgeving. In de kasten staan allerlei alcoholhoudende dranken en limonades, die hier koel worden gehouden. Een trapje voert naar boven achter de tapkast.

K4 Opslagruimte:

De ruimte wordt door een zware met ijzer beslagen deur afgesloten. Alleen Haderus heeft de sleutel naar deze ruimte, die hij met een ketting om zijn hals draagt. Hier ligt de basis van het vermogen van Haderus, in de vorm van gesmokkelde wapens. Hij verkrijgt ze van de rivierkapitane Serlinde Kunk, die ze weer van rivierpiraten overneemt. Haderus verkoopt ze dan met winst aan een handelaar uit Al'Anfa. De wapens worden geleverd in wijnvaten, waarin ze ook weer verder verhandeld worden. Een deel verkoopt Haderus ook direct aan opstandelingen die zich in Havena bevinden.

K5 Werkkamer:

Ook deze ruimte is ten alle tijden afgesloten en bezit een stevige deur. Hier noteert Haderus alles over zijn zaken, zodat een gardist, die hier zou binnendringen, veel belastend materiaal kan vinden. Wanneer men de kostbare kleding in de kast opzij schuift, vindt men een geheime deur (Dwergenheus: 10) naar K6.

K6 Schatkamer:

Hier bewaart Haderus al zijn geld, dat hij met zijn illegale handel verdient heeft. Het zijn ongeveer 500 Dukaten.

DE PERSONEN

Haderus Bhorr (MP 617)

Een geslepen zakenman, die ontdekt heeft dat illegale handel gevaarlijk is, maar ook bijzonder winstgevend. Met zijn wapensmokkel- en handel heeft hij zeer veel geld verdiend, en hij zoekt steeds naar nieuwe zaken. Hoewel hij geen vrienden bij de stadswacht heeft, zijn zij hem nog niet op het spoor, wat aantoonde hoe geslepen hij is.

Genala Bhorr (MP 618)

De vrouw van Haderus weet niets van zijn duistere zaakjes af. Zij denkt nog steeds dat zij het zo goed hebben door de zaken met het gasthuis. Zij is 36 jaar en ziet er goed uit, maar tot nu toe is zij haar man trouw gebleven.

Daderus Bhorr (MP 619)

De broer van Haderus is een krachtige man, die vaak als uitsmijter dienst doet. Ook hij weet niets van de zaken af van zijn broer. Hij is wel verliefd op zijn schoonzus, wat ook de reden is dat hij voor zijn broer werkt.

Lir en Namir (MP 620 & 621)

Twee Elfen die s'avonds na acht uur in het gasthuis muziek maken en erbij zingen. Zij weten van de transacties van hun werkgever, zij zijn voor de verkoop in de stad verantwoordelijk.

Stamgasten

Hervat Gerstern (MP 622)

Een rijke handelaar, die iedere avond, als zijn zaken hem dat toelaten, in het gasthuis is om een beetje te gokken. Meestal verliest hij.

Maale Torn (MP 623)

Een oude zeeman van 59 jaar oud, die van tijd tot tijd in het gasthuis is, om al zijn geld, dat hij door gelegenheidswerk verkregen heeft, hier uit te geven. Hij weet veel verhalen te vertellen.

Serlinde Kunk (MP 624)

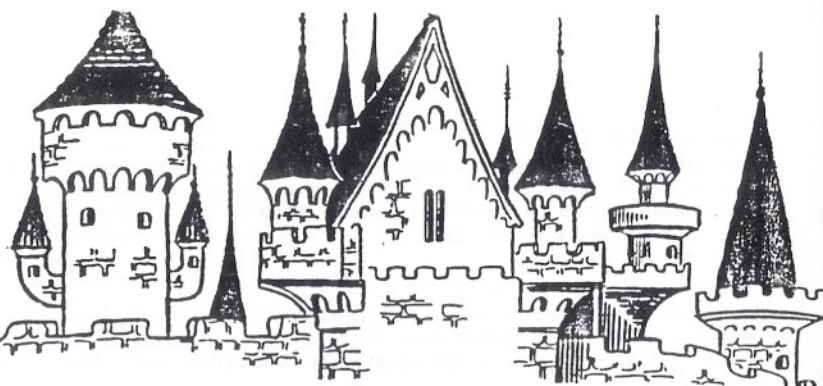
Zij is de kapitane van een rivierschip, dat vaak in de haven van Havena ligt. Zij is ook een speelster der geheime groep. Bovendien is zij de leverancier van de wapens, en zij brengt de waardevolle vaten.

Andere spelers

Erbert van Geras - Luitenant van de stadsgarde.

Lilly Finuti - Heeft een klein stoffenwinkelje in de stad.

Thorn Veruin - Een lid van het dievigilde.



GASTHUIS "WALVIS"

DRANKKAART

Bieren	1/2 L	1L	Wijnen	1/4L	1L
Sterkbier	7 ST	13 ST	Droge Al'Anfa	1 DA	4 DA
Dunbier	5 ST	9 ST	Lowanger Ijs	2.5 DA	10 DA
Havena bier	5 DA	9 DA	Garethoor oogst	2 DA	7 DA
			Herfst druif	1 DA	4 DA

Spiritualiën	1/8 L	1/4L	Alcoholvrije dranken	1/2L	1L
Thorwal-rum	8 ST	16 ST	Limonade	2 ST	4 ST
Cactusgenever	12 ST	20 ST	Melk	1 ST	2 ST
Brandewijn	9 ST	15 ST	Thee	1 ST	2 ST
Frigorner kerswater	20 ST	40 ST	Water	- -	1 ST
Drakenvuur	50 ST	100 ST			

SPIJSKAART

Vlees met groente en salade	25 ST
Gebakken vis met citroen	20 ST
Bouillon met zwijnenogen	12 ST
Groentensoep	14 ST
Wildbraad met groentegarni (3 pers.)	80 ST
Visschotel (4 pers.)	100 ST
Zeevruchtenschotel (2 pers.)	90 ST
Kippenvlees in brood	27 ST
Boerenschotel (2 pers.)	50 ST
	90 ST
Oogstschotel	75 ST
Brood - met harde worst	9 ST
- met spek	10 ST
- met geitkaas	8 ST

KOEKEN EN TOESPIJZEN

Gevulde pastei	14 ST
Slagroomgebak (punt)	9 ST
Marsepeinkoek	12 ST
Pudding	6 ST
Ingemaakte vruchten	5 ST

DE PEN DES MEESTERS

Lieve vrienden van het ODM,
hier volgen weer de nieuwtjes van Havena en omstreken.

Het theater is gered. Het bekende theater heeft bekend gemaakt dat zij, via geld dat zij verkrijgen van reclamegelden, voorlopig uit de problemen zijn. Overall rondom het theater hangen reclameborden van de wapenfirma Smit & Westen.

Het verkeer dat vanaf en naar de Oostpoort gaat, wordt met de dag roekelozer. Er zijn de laatste maand totaal 12 gewonden gevallen, deels door te hard rijden. Wanneer wordt hier iets aan gedaan.

Het bekende cafe Essen en Kurk, is afgelopen week het doelwit geweest van een flinke vechtpartij. Het gebeurde allemaal op het moment dat de plaatselijke Immanploeg niet aanwezig was. Volgens de waard kwamen er zeven stevig uitziende mannen de gelagzaal binnen, riepen iets van 'waar zijn ze' en begonnen alle tafels en stoelen om te trappen. Drie gardisten, die even een blaasje namen, probeerden de mannen tegen te houden. Er waren op dat moment twee tafeltjes bezet, en aan een van hen zat een Dwerg en een Strijdst. De Dwerg scoot een van de orde-verstoorders neer met een kruisboogpijl, maar werd door twee man direct besprongen. Nadat zij hem hadden gemolesteerd, sloeg de strijdst er een van hen met een stoel tegen de vlakte. Hierna was het snel beslist, de bandieten vluchtten zo snel mogelijk, en de gardisten gingen hen na. Het cafe is wegens omstandigheden een paar dagen gesloten.

Verder zijn er geen noemenswaardige dingen te vermelden dan iets over een Dwerg die de nachtrust aan het verstoren was van de burgers, de geruchten over iets dat zich Sheela noemt en claimt, een Basilisk te hebben gedood, zou richting Havena komen. Wij hebben van iemand een beschrijving gehoord, en ik moet zeggen dat de tranen ons over de wangen liepen. Misschien kan zij gaan werken bij het theater als volksvermaak, als zij tenminste de stadspoorten haalt. Pheraldo, de Elf, heeft plotseling de stad verlaten, ik hoorde van een Imman-speler dat hij op een keer in zijn eigen zat te praten. Hopelijk heeft de overval op hem er niets mee te maken.

En dan.....

U weet dat ik het er verleden maand over had, dat er een edelman zat opgesloten in onze stadsgevangenis (Ed v. A.). Wel dit klopt ook, de man wordt beschuldigd van de moord op meerdere leden van de familie Engstrand. Ik heb de beschuldigingen aangehoord, in het gerechtsgebouw (E. v. A.) en heb het idee dat het voor de man in kwestie een zware dobber wordt. Toen eindelijk Jonkheer Rodbrand van wal stak om zich te verdedigen, heb ik de ganzenveer ter hand genomen, en heb zijn relaas op papier gezet. Omdat de man nogal van de tongriem was gesneden, is zijn pleidooi ietwat groot. Daarom probeer ik in een zo kort mogelijk tijdstek het vertelde te publiceren. Lees verder op pagina 20.....

Tot de volgende maand...

PLEIDOOI VAN EEN EDELMAN

Edelachtbare Opperrechter, Hooggeëerd Gerechtshof, geachte burgers van de stad Havena, aanhoort het relaas van een jonge edelman die misleid werd door gewetenloze en doortrapte schurken! Ik, Jonkheer Elkenbrecht Rodbrand van Donnerbach, sta hier terecht op beschuldiging van moord op de familie Engstrand en hoewel ik er begrip voor heb als voor de hand liggende verdachte gearresteerd te zijn, ben ik niet schuldig, wat ik zal aantonen door de ware gang van zaken te onthullen. Ik zal u niet alleen duidelijk maken dat de zware verdenking die op mij rust slechts het gevolg is van het twijfelachtige gezelschap waarin ik mij tot mijn ongeluk zo lang bevond, maar ook dat er gegronde redenen zijn om te veronderstellen dat een gevaarlijk complot maar nauwelijks gefaald heeft. Waarschijnlijk ga ik zelfs niet te ver als ik stel dat het alleen aan de moed en het doorzettingsvermogen van twee zeer gewaardeerde ingezetenen van Havena, te weten mevrouw Nana Engstrand en haar broer, de heer Rank Engstrand, te danken is dat uw stad voor een groot onheil behoed is. Het is echter begrijpelijk dat zij zelf niet geheel op de hoogte zijn van de ware toedracht, en ik ben blij dat ik kan uitleggen hoeveel de stad Havena aan hun heldendaden te danken heeft. Tevens wil ik hierbij de aandacht vestigen op het daadkrachtige optreden van kapitein Ulfaran van het goede schip "De Ster van Havena".

Het waarschijnlijk door duistere machten ontworpen plan, waarvan de familie Engstrand het slachtoffer werd, was zó listig dat het slechts door weinigen doorzien is. Gelukkig heeft de afzondering, waarvan ik in de tijd voorafgaand aan dit proces heb mogen genieten, mij in staat gesteld de vreselijke waarheid te doorgronden door een zorgvuldige beschouwing van de verbanden tussen gebeurtenissen die eerst slechts los van elkaar staande incidenten leken, maar nu in elkaar passen als de fragmenten van een dodelijke samenzwering. Om die gebeurtenissen in een juist perspectief te plaatsen is het noodzakelijk dat ik eerst iets over de voorgeschiedenis vertel.

Ruim een maand geleden verliet ik het kasteel van mijn vader, Ridder Harold Rodbrand van Donnerbach. Mijn vader was van mening dat een wereldreis mij de kennis, ervaring en levenswijsheid zou verschaffen die ik later als zijn opvolger nodig zou hebben. De boeken in onze kasteelbibliotheek maakten mij al snel duidelijk wat mijn eerste reisdoel zou zijn: geen stad ter wereld kon een grotere aantrekkingskracht uitoefenen op de avontuurlijke geest van een jonge edelman dan het schitterende Havena!

Na een voorspoedige reis arriveerde ik in uw mooie stad, en hoewel ik helaas net te laat aankwam om de beroemde boogschietwedstrijden te kunnen bezoeken en van de techniek van de winnaar

te kunnen genieten, was het verblijf hier een waar genoegen. Ik leerde interessante mensen kennen, maakte goede vrienden en legde belangwekkende contacten. In deze periode ontmoette ik ook de uit Gratenfels afkomstige Marin en de Novadi Kach'el. In mijn argeloosheid en tot mijn ongeluk ging ik deze vrolijke lieden als mijn beste kameraden beschouwen - nu pas begrijp ik dat hun vriendelijkheid uit eigenbelang voortkwam en waarschijnlijk vooral te "danken" was aan de bescheiden som die mijn vader mij ter bestrijding van reis- en verblijfskosten meegegeven had.

Op zeker moment besloot ik mijn reis te vervolgen en terwijl wij ons ophielden in een goed bezochte herberg deelde ik mijn beide "vrienden" mee dat ik per schip via de Grote Rivier naar Ferdok wou gaan, om van daar uit eventueel in de richting van Gareth verder te trekken. Ze leken elkaar even een korte blik toe te werpen, maar daar besteedde ik toen geen aandacht aan, niet wetend hoezeer mijn openhartigheid me nog zou opbreken. Even later verwijderde ik me van ons tafeltje om de waard er toe te bewegen ons nog enige verfrissingen te serveren, wat door de drukte enige tijd nam. Toen ik terug kwam deelden Marin en Kach'el (die intussen natuurlijk overlegd hadden) mij tot mijn verrassing mede dat zij ook het plan hadden naar Ferdok te reizen, om een bezoek te brengen aan een oud familielid van Marin. Het vooruitzicht de reis samen te kunnen maken bracht de stemming goed op peil en het laat zich raden dat een lange en welbestede avond volgde, waarbij beide heren hun capaciteiten tot het innemen van bier (Marin) en geitemelk (Kach'el) aan een uitgebreid vergelijkend onderzoek onderwierpen.

De volgende ochtend ontmoette ik Kach'el, die mij mededeelde dat ze helaas van de bootreis moesten afzien omdat Marin, geplaagd door hoofdpijn en misselijkheid, het bed moest houden. Hoewel ik mijn vermoedens had over de oorzaak van zijn "ziekte", en medelijden eigenlijk wat misplaatst leek, wou ik hem toch gaan bezoeken in de hoop dat een goede pul bier hem er weer bovenop zou brengen. Kach'el weerhield mij hier echter van en drukte mij op het hart dat Marin absolute rust nodig had - zodra hij hersteld was zouden zij beiden te paard naar Ferdok vertrekken (een manier van reizen die een Novadi meer waardig was, zo constateerde hij tevreden). Toen zocht ik er niets achter, maar nu begrijp ik dat de tijd drong voor Marin en dat hij in werkelijkheid in alle vroegte Havena verlaten had - blijkbaar kan hij heel wat meer hebben dan het verhaal van Kach'el deed vermoeden.

Volgens plan vertrok ik later die dag naar Ferdok, waar ik na een voorspoedige (zij het enigszins trage) bootreis arriveerde. Hoewel ik geen afspraak had gemaakt, ontmoette ik vrijwel meteen na mijn aankomst in een rustig straatje plotseling Marin - naar ik nu begrijp was dat geen toeval. Hij vertelde me dat Kach'el na hun aankomst de stad in was gegaan om proviand in te slaan en nog enkele zaken af te handelen, en zich 's avonds weer bij ons zou voegen. Het is mij nu duidelijk geworden dat Kach'el zich op dat moment nog met grote haast in de richting van Ferdok spoedde en pas uren later zou arriveren.

Die avond troffen we in een lokale herberg ook Kach'el weer aan. Na een eenvoudige doch voedzame maaltijd ging ik wat drinken bij de bar, terwijl Marin met gering resultaat een lokaal gokspel trachtte te doorgronden en Kach'el aan ons tafeltje genoot van een kan geitemelk. Het was vrij druk in de herberg en ik ving een gesprek tussen enkele Ferdokkers (Ferdokkenaren, Ferdokkenezen;

men vergeve mij mijn onkunde op dit gebied) op: kort geleden, zo deed het gerucht de ronde, was in de omgeving van Gratenfels een hele familie uitgemoord! Nogal geschrokken van dit bericht probeerde ik meer te horen, maar toen de enigszins aangeschoten barbezoekers enthousiast tegen elkaar begonnen op te bieden in aantallen omgebrachte personen en zich uiteindelijk zelfs iemand in het gesprek mengde die de verwoesting van heel Gratenfels in het nieuws trachtte te brengen, verflauwde mijn belangstelling.

Even later werd de herberg opgeschrikt door een inval van een groot aantal Ferdokse stadswachten, aangevoerd door een vrouwelijke kapitein. Iedereen werd beschuldigd van gokken, wat streng verboden scheen te zijn, en de stadswachten maakten aanstalten om allen te arresteren.

Toen gebeurde er iets wat in het licht van de verdere geschiedenis als een buitengewoon tragisch en ongelukkig voorval beschouwd moet worden. In het lokaal was namelijk ook kapitein Ulfaran van de "Ster van Havena" aanwezig, en deze greep op dit moment in: hij wees er op dat wij onbekenden in de stad waren en bovendien onschuldig aan het ons ten laste gelegde. Dat scheen indruk te maken, en na enig overleg zag men van onze aanhouding af. Toen de stadswacht vertrokken was, vroeg kapitein Ulfaran ons om hem enkele dagen van dienst te zijn. Hij stelde ons voor aan mevrouw Nana Engstrand en haar oudoom, de heer Thorn Engstrand, en vertelde dat hij hen de volgende dag per schip naar Havena zou brengen. Zojuist was namelijk bericht binnengekomen van de dood van de grootvader van Nana Engstrand (de broer van Thorn Engstrand), die niemand minder was dan de vooraanstaande koopman Elenreich Engstrand, een zeer aanzienlijk en alom gerespecteerd man in uw mooie stad. Deze tragische gebeurtenis had de dag daarvoor plaatsgevonden, en een Beilunker ruiter had het bericht zo snel mogelijk naar Ferdok gebracht, waar de rest van de familie Engstrand verbleef. De kapitein vroeg ons het gezelschap tegen een vergoeding te begeleiden tijdens wat naar zijn verwachting een rustige reis zou worden. Kach'el en Marin hadden moeite hun enthousiasme te verbergen, wat achteraf zeer begrijpelijk is: de kapitein kon niet weten hoe goed zijn uit zorg voor de familie Engstrand voortgekomen vraag paste in hun snode plannen. Hoewel ik zelf eigenlijk mijn reis in andere richting wilde voortzetten, besloot ik ook op het verzoek van kapitein Ulfaran in te gaan, enerzijds uit medeleven met de door het verlies van Elenreich Engstrand zo zwaar getroffen familie, anderzijds uit dankbaarheid jegens de kapitein, die ons zojuist immers uit een netelige situatie gered had. Een terugkeer naar Havena stond me bovendien niet tegen, want sinds mijn vertrek uit uw stad had ik me eerlijk gezegd nogal verveeld.

Kapitein Ulfaran bracht ons aan boord van de "Ster van Havena", waar wij de nacht doorbrachten. De volgende dag kwam de familie Engstrand aan boord, vergezeld van een aantal bedienden. Ook vernamen wij een schokkend bericht: de kapitein van de wacht van Ferdok, mevrouw Gesche Gerrefan, was die nacht vermoord. Het was nu duidelijk dat onze hulp niet voor niets ingeroepen was, want ons werd verteld dat Gesche Gerrefan de kleindochter was van wijlen Ela Engstrand, de zus van Elenreich Engstrand, terwijl de kort daarvoor bij Gratenfels omgebrachte familie bleek te bestaan uit Thorn Grabutin (de zoon van Ela Engstrand) en zijn kinderen Ela, Knut en Thom. De (mogelijke) erfgenamen van Elenreich Engstrand liepen groot gevaar!